

ANA KARDO

Nasceu em 1973 em Lisboa.

963981619

anakardohenriques@gmail.com

anakardo.org

Formação

2014 – Curso de fotografia Digital no Cenjor, em Lisboa.

2013 – Mestrado em Ensino de Artes Visuais na Universidade Lusófona, em Lisboa.

2012 – Workshop de Performer com Bife na Galeria ZDB.

2006 - Licenciatura em Pintura nas Faculdade de Belas Artes, em Lisboa.

2003 – Workshop de Cinema na Ar de Filmes, em Lisboa.

1994 – Curso de Design Têxtil da Escola António Arroio, em Lisboa.

1992 - Curso Têxtil de plantação, tingimento natural e tecelagem artesanal no Museu do Traje, em Lisboa.

Exposições individuais

2022 – Exposição no Festival Umundu, em Lisboa.

2019 - Exposição na Galeria Arte Domus, no Porto.

2014 - Exposição na Biblioteca José Régio na Amadora.

2011 - Exposição no Certame Cool, em Loures.

Exposições coletivas

2021 - Exposição 12x12 no Mercado da Feira da Ladra, em Lisboa.

2018 - Exposição 12x12 na Galeria Graça, em Lisboa.

2018 – Exposição no Instituto Politécnico de Leiria.

2017 – Exposição 12x12 no Atelier da Travessa, em Lisboa

2016 – Exposição no Casa Lobo Antunes, na Ericeira.

2015 – Exposição no Museu do Egipto, em Oeiras.

2014 – Exposição na FIL no Projeto Marborealis em Lisboa.

2009 - Exposição na Galeria Porca Preta, em Portimão.

2008 - Exposição na Galeria Municipal em Aveiro.

2007 - Exposição de Desenho na Sociedade Nacional de Belas-Artes, em Lisboa.

2006 - Exposição de Finalistas de Artes Plásticas na Sociedade Nacional de Belas-Artes, em Lisboa.

2005 - Exposição de Artes Plásticas no Centro Cultural de Cascais.

1998 - Exposição de Tapeçaria na Universidade Católica.

1997 - I Bienal de Tapeçaria, em Lisboa.

1996 – Exposição de Tapeçaria na Festa do Avante, no Seixal.

1995 - Exposição de Tapeçaria na Malaposta, em Lisboa.

Atividade profissional

2006/2022 – Professora de Artes Visuais no Ensino Público.
2014 - Formadora de Tapeçaria em Loures.
2008 - Formadora de Tapeçaria, em Portimão.
1995 – Formadora de Tapeçaria em Lisboa.
1994- Monitora de Artes Plásticas na Fundação Waldorf, em Lisboa

Outros eventos

2022 - Seleccionada para a Bienal de Leiria.
2021 – Ativista ambiental da Climáximo.
2018 - Colaboradora do Cinema Avante na Festa do Avante, no Seixal.
2010 - 2012- Contralto no Coro da Universidade de Lisboa.
1998 – Atriz na curta-metragem Peep-Show de Pedro Sabino.
1996 - Atriz na vida e obra do Escultor Rodin no programa Histórias da História, na RTP 2.
1995 - 1997 - Vocalista da banda Suaves Portugueses.
1994 - Convidada para o Atelier de Tapeçaria do Grupo 3.4.5. de Gisela Santti, em Lisboa.

Prémios

1993 – 1º Prémio Nacional de Jovens Estilistas no projeto “O Jardim Celeste”, em Lisboa.

Referência em artigos na imprensa

In. Fanzine Acendalha Nº 1.Lisboa: 2022, várias páginas
In. Revista Ecosocialismo. Lisboa: 2022, várias páginas.
In. Jornal de Notícias. Lisboa: 17/02/2022, p.19.
In. Agenda cultural de Novembro de Lisboa: 20/04/2016, p. 26.
In. Revista Heart. 2008 [hiperligação não disponível]